

2022「サウンド オブ ミュージック」 ソリストと子どもたちによる オータムコンサート

Autumn Concert

向井優希（マリア）
池田真己（トラップ大佐）
西村規子（修道院長）
加治川岳（ギター）
釜村亜希（ピアノ）
(トラップ家の子どもたち)
濱口若菜 佐藤楓 吉原唯愛 畑早苗
竹内かな 大植晴紀 細谷樹礼 宮下栞里
浦山彩哉子 関菜々美 滝野菜緒

サウンド オブ ミュージック
エーテルワイズ
私のお気に入り
アルハンフラの思い出
ビゼー：オペラ「カルメン」より
ハバネラ
モーツアルト：オペラ「魔笛」より
復讐の心は地獄のように
我が胸に燃え
木下牧子：風をみた人 他

2021/11/14(日) 開演 P.M. 2:00
(開場 P.M. 1:30)

~~ゆりの礼拝堂~~ (大阪水上隣保館・地域交流センター)

島本町山崎 5-3-18 (JR 東海道本線〈京都線〉: 山崎駅から徒歩約11分 阪急京都線: 大山崎駅下車徒歩15分)

当日会員券￥2,000

会員の方は会員証でご入場ください。

--- 当日会員券取り扱い ---
阪急水無瀬駅前 長谷川書店
広瀬一丁目 小林酒店
事務局

--- お問い合わせ・事務局 ---
TEL/075(962)1464 (藤原)

--- 新型コロナ対策 ---

1. マスク着用や消毒にご協力ください。
2. チケットにはお名前、お電話番号をご記入ください。
3. 座席の密集を避けるため、会員の方は事前予約をお願いします。
4. 出演者へのプレゼントはご遠慮願います。

出演者プロフィール

向井優希 -Mukai Yuki- (マリア)



コロラトゥーラ・ソプラノ。同志社女子大学音楽専攻科声楽専攻修了。木川田温子氏、菅英三子氏に師事。関西二期会オペラ研修所52期修了、関西二期会準会員。東京二期会オペラ研修所マスタークラス63期修了、東京二期会準会員。在学時には石村雅子賞、頌啓会音楽賞を受賞し同大学オーケストラコンサートのソリストへの抜擢、新人演奏会にも推薦される。第4回東京国際声楽コンクール神戸新聞社賞、第27回京都芸術祭音楽部門奨励賞を受賞。2015年12月島本町制75周年記念オペラ「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル役。レパートリーにオペレッタ「こうもり」よりアーデーレ役、コミックオペラ「電話」よりルーシー役など。ジャンルを問わず、澁刺としたパフォーマンスを得意とする。

池田真己 -Ikeda Masaki- (トラップ大佐)



1990年生まれ。島本町在住。大阪府立春日丘高校を経て京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。第37回飯塚新人音楽コンクール第2位。島本音楽協会に2015年町制75周年記念オペラ「ヘンゼルとグレーテル」父役、2019年2月島本音楽協会40周年記念「オペラ座の怪人」ファントム役で出演。また同年3月オペラde神戸「ラ・ボエーム」マルチエロ役でオペラデビュー。6月東京・日生劇場「ヘンゼルとグレーテル」父役で東京デビュー。2021年2月日本演奏連盟《新進演奏家育成プロジェクト》でザ・シンフォニーホールにて日本センチュリー交響楽団と共に演。島本町内で小中学生を対象に島本ジュニアコーラスくすのキッズの指導者を務める。サントリー1万人の第九指導者。現在、神戸市混声合唱団団員。

西村規子 -Nishimura Noriko- (修道院長)



京都女子大学音楽教育学専攻卒業。オペラにおいては、関西歌劇団定期公演「泥棒とオールドミス」ミストード役で主役デビュー。その後「ファルスタッフ」クイックリー夫人、「エウゲニーオネーギン」ラーリナ夫人、「修道女アンジェリカ」公爵夫人、「ヘンゼルとグレーテル」魔女、「トロヴァトーレ」アズチエーナ、関西歌劇団第100回記念公演「オリンピアデ」アルカンドロ等、個性的な役所を熱演好評を博す。ベートーヴェン「第九」のアルトソリストとして大阪フィル、関西フィル、大阪交響楽団等、関西の主要なオーケストラと協演。ヘンデル「メサイア」モーツアルト「レクイエム」等宗教曲でも定評がある。関西歌劇団所属。奈良県立高円高校音楽科講師。

加治川岳 -Kajikawa Takashi- (ギター)



7歳よりギターを始め、大野朱美氏に師事。第19回ギター音楽大賞、グランプリ受賞。1995年、中国文化庁の招待により北京音楽堂でソロ演奏を行う。2001年、ニュージーランド、クリストチャーチにてソロ演奏を行う。2004年、2006年、東京国際ギターコンクールファイナリスト。1998年より毎年精力的にギターソロリサイタルを行う。その他マスタークラスなどにおいて莊村清志氏、イエラン・セルシェル氏、アンドリュー・ヨーク氏らに学ぶ。現在、関西を中心にソロ、アンサンブル等の演奏活動を行う。

釜村亜希 -Kamamura Aki- (ピアノ)



石川県立金沢辰巳ヶ丘高校ピアノ科卒業。同志社女子大学学芸学部音楽学科ピアノ専攻卒業。ヤマハシステム講師を8年経て、きふリスト音楽院マスタークラスセミナーにて、S. ファルバイ・シャーンドル学院長のレッスンを受講し、留学選考試験合格。翌年ハンガリー国立リスト音楽院留学。第5回イタリア・ピサビコピサノピアニストコンクール第2位。金沢、関西、ハンガリーなど様々な場所でリサイタルを開催。2016年3月、ポーランドシレジアフィルハーモニー管弦楽団と共に演。ソロ演奏の他にも、室内楽、伴奏など幅広く活動する傍ら、後進の育成にも携わっている。(故)伊達純、ファルバイ・シャーンドル、佐藤明子の各氏に師事。

(トラップ家の子どもたち)



上段 左から

濱口若菜 佐藤楓 畑早苗 竹内かな 吉原唯愛

下段 左から

大植晴紀 細谷樹礼 宮下栞里 関菜々美 滝野菜緒 浦山彩哉子